

ORIENTAMENTO E LAVORO

PREMESSA

L'orientamento, oggi più che mai, non può limitarsi ad un bilancio di aspirazioni ed interessi personali, bensì deve includere un faccia a faccia con l'ambito lavorativo desiderato: caratteristiche, svantaggi e vantaggi, opportunità, prospettive.

Le transizioni sono momento critico in cui proporre interventi tesi ad attivare risorse e competenze utili per scegliere il proprio percorso ed impostare una strategia di azione (anche perché sono momenti in cui l'individuo, per cause di forza maggiore, si allerta). Riconosciamo, tra queste, alcune aree di interesse:

1. Transizione scuola secondaria di I e II grado;
2. Transizione scuola secondaria di II grado – università/mondo del lavoro;
3. Ri-orientamento: transizioni nel mondo del lavoro.

Ciascuna area si contraddistingue per obiettivi peculiari a cui far seguito con progetti di orientamento specifici.

Al centro della nostra riflessione, vi è l'importanza di intendere l'orientamento scolastico e professionale in termini di **processo**: non si tratta tanto di attività isolate, che compaiono a singhiozzo nei "momenti caldi" di transizione e si esauriscono in tali finestre temporali, quanto di interventi mirati a promuovere nell'individuo, unico e vero protagonista, una competenza riflessiva che lo accompagni durante il percorso (qualunque esso sia).

ORIENTAMENTO LUNGO IL CORSO DELLA VITA

Oggi esiste una nuova frontiera dell'orientamento, determinata dalla fase storica che stiamo vivendo: il LONG LIFE ORIENTEREING.

E' necessario, ma non più sufficiente orientare:

- il bambino a riconoscere i propri talenti e realizzarli
- il giovane ad indirizzare studi ed esperienze verso sbocchi professionali richiesti e perseguibili

Nei prossimi anni il mercato del lavoro tenderà a diventare, per tutti, simile a quello dei professionisti (come avvocati, ingegneri, fotografi, ecc.) che si misurano quotidianamente con clienti e concorrenza.

- Crescerà la flessibilità
- cambieranno i rapporti di subordinazione
- aumenteranno i compensi legati al risultato raggiunto
- si espanderà la necessità di spostarsi dove il lavoro lo impone
- si eleverà la richiesta di prestazioni qualificate.

Quanto sopra è una mutazione che è già in atto e che prima o poi dovremo affrontare ed alla quale adeguarci.

In altre parole anche il gruista, il saldatore, l'autista, il tecnico informatico, il disegnatore CAD, ovvero le professioni più tradizionalmente "aziendali", dovranno affrontare un mercato del lavoro che chiederà loro di essere:

- esperti del settore professionale di competenza
- conoscitori del contesto economico di riferimento (macro regione anche trans nazionale)
- gestori della propria formazione ed aggiornamento professionale, nonché delle eventuali esigenze di riconversione verso competenze attigue
- promotori autonomi delle proprie qualità professionali
- curatori dei propri interessi economici e previdenziali

Questa prospettiva, impone di aiutare i giovani a gestire ansie ed incertezze che culturalmente nel passato affrontavano solo coloro che decidevano autonomamente di intraprendere la carriera professionale.

Per questo le figure del COUNSELLOR e dello PSICOLOGO DEL LAVORO, potranno affiancare gli insegnanti nel percorso di preparazione prima, ed eventualmente di assistenza poi dei GIOVANI E/O MENO GIOVANI, nel loro cammino di consapevolezza di una nuova realtà culturale, che la maggior parte di noi non ha esperenziato nel passato.

Questo è il senso del LONG LIFE ORIENTEREING di cui al primo capoverso.

POSSIBILI AZIONI DA REALIZZARE

Definire figure professionali plurime, che concorrano a realizzare il servizio di **LONG LIFE ORIENTEREING**:

- esperto in accoglienza
- formatore
- counselor
- psicologo del lavoro
- esperto/i dei settori produttivi e/o di servizio

Progettare e realizzare percorsi formativi collettivi e/o individuali per:

- diplomandi all'ultimo anno di liceo/istituto
- laureandi nelle diverse specializzazioni universitarie
- professionals intenzionati a ricollocarsi in un mercato del lavoro in evoluzione

CORRADO ALIA

GLORIA COVINO MORASSI

CAMILLA LUPATTELLI