

CREDITS

Mind/Cibo per la Mente è uno spazio dedicato alla cultura del mangiare e del bere, con grande attenzione alle eccellenze italiane, alla diversità biologica, al sapere materiale del cibo, ad una agricoltura sostenibile rispettosa degli uomini, degli animali e del paesaggio.

Mind/Cibo per la Mente è un progetto di comunicazione di Mac Guffin s.r.l., società editrice multimediale iscritta al registro delle imprese cinematografiche del MiBAC. I soci fondatori della Mac Guffin s.r.l., nata nel 2010, vantano una grande esperienza nel settore della comunicazione pubblica e istituzionale. Hanno realizzato progetti con Enti pubblici e privati di rilievo nazionale ed internazionale.

Fondazione Sotto i Venti: non ha scopo di lucro e finanzia progetti nei campi dell'educational e dell'informazione (in particolare verso gli studenti della scuola secondaria superiore) nella convinzione che la crescita della consapevolezza e della cultura nei giovani sia uno degli elementi principali che garantiscono una moderna democrazia. Tra le iniziative promosse: "Costituzione, la memoria, la partecipazione e la legalità" in collaborazione con Regione Toscana, Provincia di Roma e Consulta Giovani del Consiglio Regionale del Piemonte e il concorso internazionale "Vivere di Periferia", con Ambasciata di Francia, Ministero della Gioventù, Miur, Provincia di Torino, Roma, Regione Lazio, Comune di Torino.

Mandragola Editrice Cooperativa di giornalisti: da oltre 15 anni nel campo dell'editoria multimediale rivolta ai giovani, della formazione e della comunicazione peer to peer, edita il mensile Zai.net e il network Radio Jeans, due eccellenze nell'ambito della Media Education. Ha realizzato importanti progetti di informazione per le scuole superiori in partnership con molte Regioni Italiane, Ministeri e l'Unione Europea.

CI VUOLE UN SEME...DIMENTICATO

"Percorso-concorso" per le scuole superiori italiane





L'industria alimentare segue logiche di selezione che non sono quelle della natura, ma piuttosto della resistenza al trasporto, della uniformità dei prodotti, dell'economicità delle coltivazioni. Così molti semi e quindi molte varietà di piante commestibili stanno sparendo ed è un vero peccato non solo per la vita sul pianeta, ma perché queste piante selezionate dalla natura stessa appartengono al territorio e quindi rispondono meglio alla coltivazione. Dalla valorizzazione di questi semi "dimenticati" possono nascere microeconomie con grande vantaggio per l'agricoltura, la salute dei cittadini, la protezione dell'ambiente e del paesaggio.



IL PROGETTO: UN PERCORSO-CONCORSO PER LE SCUOLE SUPERIORI

Il progetto si propone di organizzare un percorso-concorso per le scuole superiori italiane in vista di Expo 2015, che diverrà sede dell'esposizione dei migliori lavori e della cerimonia di premiazione. La formula del concorso, già utilizzata con successo per alcune nostre iniziative con Istituzioni ed Enti (si è appena concluso "Onde di Montagna", sostenuto da Federbim per sensibilizzare gli studenti verso il risparmio idrico; a gennaio i Premi Matrioska e giovani reporter sostenuti da FSE e Regione Liguria; "Vivere di periferia" in partnership con Ambasciata di Francia), ha dimostrato la possibilità concreta di coinvolgere attivamente migliaia di studenti rendendoli protagonisti di tematiche importanti per il loro futuro.

OBIETTIVI

- Migliorare la conoscenza del concetto di biodiversità nelle giovani generazioni
- Recuperare semi dimenticati rendendo protagonisti della ricerca i ragazzi
- Estendere a tutti i cittadini le informazioni raccolte
- Sensibilizzare operatori pubblici e privati
- Incentivare la coltivazione dei semi autoctoni sui territori d'origine dove è avvenuta una selezione genetica naturale
- Comunicare l'importanza della biodiversità coinvolgendo i mass media, la rete internet, i social web

ARTICOLAZIONE

- 1) Lancio del concorso e progettazione di una piattaforma dedicata per la gestione e la comunicazione fra i partecipanti e le scuole con un sito web di riferimento
- 2) Redazione di un programma di lavoro con tabelle tempistiche individuate tenendo conto delle diversità biologiche e morfologiche del territorio italiano
- 3) Coinvolgimento degli istituti agrari e alberghieri su tutto il territorio nazionale
- 4) Gli istituti partecipanti al concorso dovranno individuare un "seme dimenticato", coltivarlo e raccontarne la storia
- 5) Verrà incentivata la collaborazione e la "messa in rete" delle scuole e la comunicazione "peer to peer" del progetto stimolando gli studenti di tutti gli istituti superiori a realizzare riprese video, articoli, trasmissioni radiofoniche che documenteranno il percorso e le attività dei coetanei.
- 5) Campagna "adotta un prodotto": a importanti chef di ciascuna regione verrà chiesto di adottare un prodotto "salvato" per la preparazione di un piatto da inserire nel menu del ristorante
- 6) Al termine del concorso, per le scuole partecipanti saranno realizzati una serie di prodotti multimediali: un documentario da proiettare all'Expo e nei Festival dedicati all'ambiente e ai giovani e, successivamente, da distribuire in formato DVD nelle scuole superiori, sui canali web e social; una App con le ricette realizzabili grazie ai prodotti; una guida ai percorsi regionali che valorizzi le peculiarità di ciascun territorio e le eccellenze; una pubblicazione con riferimenti storici e culturali contenente i migliori lavori delle scuole. Tutti questi materiali saranno divulgati attraverso i canali di Zai.net, Radio Jeans e Young Cities.
- 7) Cerimonia ufficiale di Premiazione ufficiale durante l'Expo 2015.



TARGET DI RIFERIMENTO

- Gli studenti, i dirigenti scolastici e i docenti degli Istituti agrari italiani
- Gli studenti delle scuole medie superiori
- Gli amministratori pubblici preposti allo sviluppo economico, agricolo, alla tutela dell'ambiente e del paesaggio nei diverso livelli istituzionali
- Tutti i cittadini italiani